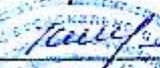


Министерство образования и молодежной политики
Свердловской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Свердловской области «Качканарский горно-промышленный колледж»

Утверждаю:

Директор ГБПОУ СО «Качканарский
горно-промышленный колледж»

 Т.А. Карасева

«30» августа 2019 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
Родной (русский) язык
для профессии среднего профессионального образования
программы подготовки квалифицированных рабочих (служащих)
21.01.10 «Ремонтник горного оборудования»

Рабочая программа учебной дисциплины «РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК» разработана на основе:

1. Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Родной (русский) язык», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (Письмо Министерства образования и науки РФ от 9 октября 2017 г. № ТС-945/08 «О реализации прав граждан на получение образования на родном языке»).

2. «ОБ УТОЧНЕНИИ Рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259) и Примерных программ общеобразовательных учебных дисциплин для профессиональных образовательных организаций (2015 г.)», Одобрено Научно-методическим советом Центра профессионального образования и систем квалификаций ФГАУ «ФИРО», Протокол № 3 от 25 мая 2017 г.

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Качканарский горно-промышленный колледж»

Разработчик: Широкова А.В., преподаватель русского языка и литературы, высшая кв. категория

Рекомендована методическим советом ГБПОУ СО «КГПК»
Протокол заседания МС №1 от 30.08.2019 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12

1 ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Родной (русский) язык

1.1 Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО технического профиля.

1.2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: Дисциплина «Родной язык» является общеобразовательной учебной дисциплиной ФГОС среднего общего образования

1.3 Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины «Родной язык» обучающимися обеспечивается достижение следующих предметных результатов:

- **личностные**
 - воспитание уважения к русскому языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
 - понимание роли русского языка как основы успешной социализации личности;
 - осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
 - формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
 - способность к речевому самоконтролю;
 - оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
 - готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
 - способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования.
- **метапредметные**
 - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
 - владение языковыми средствами;
 - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
 - использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
 - применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно- исследовательской, проектной и других видах деятельности;
 - овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
 - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
 - умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий (далее -ИКТ) для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка.

- **предметные**
 - сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
 - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
 - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
 - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
 - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
 - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
 - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
 - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к теме, проблеме текста в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях.

1.4 Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 44 часов, в том числе:
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 32 часов;
 самостоятельной работы обучающегося 12 часов.

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	44
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	32
в том числе:	
практические занятия	16
лекционных занятий	16
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	12
в том числе:	
Изложение текста, лингвистический анализ текста, сочинение, выполнение упражнений, изучение конспекта	
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины Родной язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов
1	2	3
Раздел 1 Наука о русском языке		4
Тема 1.1 Русский язык, основные разделы	Содержание учебного материала	1
	1 Наука о русском языке и ее основные разделы	
	2 Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения	1
Тема 1.2 Русский язык как развивающееся явление	Содержание учебного материала	1
	1 Русский язык как развивающееся явление	
	2 Лексические и фразеологические инновации последних лет	1
	Практическая работа №2 Основные лингвистические словари. Извлечение необходимой информации из словарей	
	Самостоятельная работа Подготовить сообщения о выдающихся отечественных лингвистах	2
Раздел 2 Система языка		16
Тема 2.1 Фонетика. Орфоэпия	Содержание учебного материала	2
	1 Основные средства звуковой стороны речи: звуки речи, слог, ударение, интонация.	
	2 Основные орфоэпические нормы русского литературного языка	2
Практическая работа №3 Нормы произношения слов и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм		
Тема 2.2 Морфемика (состав слова) и словообразование	Содержание учебного материала	2
	1 Морфема – минимальная значимая единица языка	
	2 Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание	2
Практическая работа № 4 Основные способы образования слов. Основные выразительные средства словообразования		
Тема 2.3 Лексика и фразеология	Содержание учебного материала	4
	1 Стилистически окрашенная лексика русского языка	
	2 Исконно русские и заимствованные слова	
3 Понятие об этимологии как науке о происхождении слов и фразеологизмов		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов
	4 Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления	
	Практическая работа № 5 Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Основные выразительные средства лексики и фразеологии	2
	Самостоятельная работа обучающихся Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления	2
Тема 2.4 Морфология	Содержание учебного материала	1
	1 Система частей речи в русском языке	
	Практическая работа № 6 Основные морфологические нормы русского литературного языка	1
	Самостоятельная работа Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания	2
Раздел 3 Синтаксис		12
Тема 3.1 Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса	Содержание учебного материала	1
	1 Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса	
	Практическая работа № 7 Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка	2
	Самостоятельная работа Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания	2
Тема 3.2 Текст	Содержание учебного материала	2
	1 Текст	
	2 Смысловые части и основные средства связи в тексте	
	Практическая работа № 8 Отражение в языке культуры и истории народа. Обогащение языков народов России	2
	Практическая работа № 9 Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.)	2
	Практическая работа № 10 Русский речевой этикет. Культура межнационального общения	1
	Самостоятельная работа Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова	2

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов
	Самостоятельная работа обучающихся Выполнение упражнений на отработку навыков грамотного письма	2
	Дифференцированный зачет	1
		32

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы (совмещенных с другими дисциплинами)

Материалы учебного кабинета:

- Методические указания к практическим работам

Оборудование и технические средства обучения:

- Проекционное мультимедиа оборудование

3.2 Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники

1. Русский язык. 10-11классы: учеб. для общеобразоват. организаций/ В.Ф. Греков, С.Е. Крючков, Л.А.Чешко. – 7-е изд. - М: Просвещение, 2014. – 368 с.

Дополнительные источники

1. Русский язык: учебник для учреждений нач. и сред. проф. образования/ Е. С. Антонова, Т.М.Воителева.-4-е изд.,-М.: Издательский центр "Академия", 2013.
2. Русский язык: сборник упражнений: учеб. пособие для нач. и сред. проф. образования/ Т.М.Воителева.-3-е изд.,-М.: Издательский центр "Академия", 2013.

Интернет-ресурсы

- 1.**www.grammar.ru** (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста).
- 2.**www.krugosvet.ru** (универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет»).
- 3.**www.school-collection.edu.ru** (сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»).
- 4.**www.spravka.gramota.ru** (сайт «Справочная служба русского языка»).

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения теоретических занятий, практических, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (усвоенные знания, освоенные умения)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
---	--

1.Знание связи языка и истории, культуры русского и других народов	Устные сообщения обучающихся, рефераты, творческие работы (эссе, публицистическая статья).Защита индивидуальной творческой работы
2.Знание смысла понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи	Сочинение небольших рассказов повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). - Восстановление деформированного текста повествовательного характера.
3.Знание основных единиц и уровней языка, их признаков и взаимосвязей;	Осознание цели и ситуации устного общения. - Адекватное восприятие звучащей речи. - Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.
4.Знание орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка; норм речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения	Разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий).
5. Знание норм речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.	Создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. - Рецензирование. - Создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка.
6.Умение осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач	Устные сообщения обучающегося (доклад, реферат, чтение наизусть стихотворения И.С. Тургенева «Русский язык»)). - Устный опрос обучающегося: 1. Учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения. 2. Учитываются речевые умения обучающегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации.

<p>7. Анализ языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления</p>	<p>Выборочный диктант с языковым разбором. - Языковой анализ текста: устные и письменные высказывания текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач. - Анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления.</p>
<p>8. Лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка</p>	<p>Карточки с заданиями. - Лингвистический анализ текста: лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.</p>
<p>9. Использование основных виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи</p>	<p>Аудирование. - Чтение текстов разных стилей речи (учитывается ораторское искусство обучающегося). - Разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.</p>
<p>10. Извлечение необходимой информации из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях</p>	<p>Работа со словарями. - Творческие работы обучающегося (статья, заметка, репортаж публицистического стиля; эссе художественного стиля). - Оформление деловых бумаг (резюме, заметка, статья). - Работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование. - Фронтальный опрос.</p>
<p>11. Умение создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения</p>	<p>Построение диалогов разговорного стиля. - Доклад обучающегося (учитывается ораторское искусство). - Создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения.</p>

<p>12. Применять в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка</p>	<p>Фонетический разбор слова. - Морфемный разбор слова. - Орфоэпический анализ слова. - Орфографический диктант: учитываются умения обучающегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию преподавателя.</p>
<p>13. Соблюдение в практике письма орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка</p>	<p>Составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися. - Пунктуационный анализ предложения. - Орфографический диктант. - Изложение с элементами сочинения. - Контрольный диктант.</p>
<p>14. Умение соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем</p>	<p>Участие в дискуссии. - Речеведческий анализ текста.</p>
<p>15. Использование основных приемов информационной переработки устного и письменного текста</p>	<p>Информационная переработка устного и письменного текста: составление плана текста; пересказ текста по плану; пересказ текста с использованием цитат; переложение текста; продолжение текста; составление тезисов; редактирование.</p>
<p>16. Осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщение к ценностям национальной и мировой культуры</p>	<p>- Участие в дискуссии. - Выступление обучающихся с докладом, рефератом. - Письменные творческие работы (сочинение, эссе, заметка в газету, публицистическая статья, резюме, автобиография, анкета, объяснительная записка). - Чтение обучающимся критических статей ученых-филологов о языке и их анализ. - Беседа с обучающимися.</p>
<p>17. Развитие интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности</p>	<p>Творческие работы обучающихся с применением разных стилей речи (научная и публицистическая статья, эссе, заметка, репортаж, аннотация, монография, сочинение). - Тестирование. - Разумность гипотез, пояснений и моделей записи письменной речи.</p>

<p>18 Увеличение словарного запаса; расширение круга используемых языковых и речевых средств; совершенствование способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью</p>	<p>Работа со словарями (словари синонимов, антонимов, омонимов, толковый, орфографический, этимологический, орфоэпический и др.).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Осознание ситуации общения: где, с кем и с какой целью происходит общение. - Практическое овладение диалогической формой речи. - Диалог (спор, беседа). Выражение собственного мнения, его аргументация с учетом ситуации общения. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. - Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).
<p>19. Совершенствование коммуникативных способностей; развитие готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству</p>	<p>Устные сообщения обучающегося, участие в дискуссии: учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.</p>
<p>20. Самообразование и активное участие в производственной, культурной и общественной жизни государства</p>	<p>Письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты.</p>

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины (ОПОП КРС)

Общие компетенции (формируемые)	Результаты обучения по ФГОС 2012 г.		Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
	Личностные	Метапредметные	
1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	4. сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;	3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности	Оценка содержания и представления студентом сообщения, реферата, проекта. Наблюдение и оценка использования имеющихся знаний (фактов, представлений) в контексте учебного занятия. Наблюдение за самовыражением студентов, как поведенческим, так и познавательной рефлексией
	5. сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности		
	9. готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности		Наблюдение за познавательной рефлексией студента, оценка возникающих идей, способности их содержательного оформления и дальнейшего развития
	13. осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных		Портфолио

	жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем		
<i>2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов её достижения <u>определённых</u> руководителем</i>		1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности;	Наблюдение за самостоятельной деятельностью
<i>3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы</i>		1. самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;	Наблюдение за самостоятельной деятельностью. Собеседование.
		3) владение навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания	Решение проблемных вопросов, ситуаций. Наблюдение за способами поиска решения.
		9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ	Наблюдение за самостоятельной деятельностью. Собеседование.

		своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения	
4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач		4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников	Анализ и оценка: - источников информации (разнообразие, научность); - форм преобразования информации (рассказ, таблица, схема, презентация и др.); - правильности использования информации.
5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности		5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности	Наблюдение за способами работы с компьютером, организацией рабочего места, используемыми ресурсами. Наблюдение за способами коммуникации студента.
		8) владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;	Наблюдение за речью студента (нормативность, грамотность, связность и т.п.). Анализ и оценка содержания речи, связности её частей.
6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться	6. толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести	2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать	Наблюдение за организованным или спонтанным общением студентов.

с коллегами, руководством, клиентами	диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;	позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты	Оценка способности выполнять определенную социальную роль в группе.
	7. навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно- исследовательской, проектной и других видах деятельности	7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей	
	8. нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;		
	1. российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России		Наблюдение за отношением студентов к литературе периода ВОВ, к литературе русских писателей и поэтов.
	10. эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений		Наблюдение за эстетикой оформления записей в тетрадях, оформления контрольных работ. Оценка эстетики в оформлении объектов труда
	11. принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной		Наблюдение за отношением к ценностям здорового образа жизни (поведение, эмоции, речь).

	деятельностью, неприятие вредных привычек		
	12. бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь		Наблюдения за взаимоотношениями студентов.
	14) сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности		Оценка способности студента к анализу экологической составляющей при изучении произведений о живой природе, в лирических произведениях, раскрывающих взаимоотношение человека и природы.